

FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)

DEPARTMENT OF SANSKRIT

COURSE CURRICULUM

PART-A: Introduction			
Program: Bachelor in Arts (Honors/Honors with Research)		Semester- VIII	
1	Course Code	SNSE-10	
2	Course Title	वैदिकवाङ्मय	
3	Course Type	DSE	
4	Pre-requisite (if any)	As per program	
5	Course Learning Outcomes (CLO)	<p>वैदिक वाङ्मय एवं संस्कृति का ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे। वैदिक एवं औपनिषदिक संस्कृति के प्रति गौरव बोध होगा। वेदोक्त संदेशों एवं मूल्यों के माध्यम से आचरण का उदात्तीकरण होगा। उपनिषद्का सामान्य परिचय एवं निहित उपदेशों का अवबोध होगा। औपनिषदिक कर्म संयम भक्ति एवं त्याग मूलक संस्कृति से परिचित होंगे। वैदिक एवं औपनिषदिक संस्कृति के प्रति गौरव बोध होगा वैदिक सूक्तों के माध्यम से विद्यार्थियों को तत्कालीन आध्यात्मिक सामाजिक एवं राष्ट्रीय परिदृश्य का निदर्शन होगा।</p>	
6	Credit Value	04 Credits	Credit = 15 Hours - learning & Observation
7	Total Marks	Max. Marks : 100	Min. Passing Marks : 40

PART – B Content of the Course		
Total No. of Teaching-Learning Periods (01 Hr. Per periode) 60Periods (60 Hours)		
Unit	Topic (Course Contents)	No. of Periods
I	वैदिकवाङ्मय का सामान्य परिचय (संहिता, ब्राह्मण, आरण्यक, उपनिषद् एवं वेदांग)	15
II	विष्णुसूक्त (1.154), हिरण्यगर्भसूक्त (10.121), वाक्सूक्त (10.125) इन्द्र: - 2-12,	15
III	पृथ्वीसूक्त (12.1) (1 से 12 मन्त्र), सम्वादसूक्तम् - सरमापणिः, विश्वामित्र-नदी	15
IV	ईशावास्योपनिषद्, व्याख्या एवं समीक्षा	15

Keywords	वाङ्मय, ऋग्वेद, संहिता, यजुर्वेद, ईशावास्योपनिषद् इत्यादि ।	
----------	---	--

Signature of Convener & Members(CBoS) :

PART – C : Learning Resources

Text Books and Others

Text Books Recommended –

- ईशावास्योपनिषद्, डॉ शिवप्रसाद द्विवेदी चौखंबा, वाराणसी
 ईशावास्योपनिषद्, गीताप्रेस, गोरखपुर, 1994
 ऋग्वेद संहिता रामगोविंद त्रिवेदी चौखंबा विद्याभवन, वाराणसी
 ऋक्सूक्तसंग्रह, हरिदत्त शास्त्री, साहित्य भंडार, मेरठ
 सूक्तसंकलन, प्रोफेसर विश्वंभरनाथ त्रिपाठी, चौखंबा प्रकाशन
 सूक्तसंकलन, डॉ उमेशचंद्र पांडे, प्राच्य भारती प्रकाशन, गोरखपुर
 वेदामृतसंज्ञा, डॉ प्रयागनारायण मिश्र, प्रकाशन केन्द्र, लखनऊ
 वैदिक साहित्य एवं संस्कृति, वाचस्पति गैरोला, चौखंबा प्रकाशन
 वैदिक साहित्य का इतिहास, डॉ करण सिंह, साहित्य भंडार मेरठ,
 वैदिक साहित्य की रूपरेखा, प्रो. राममूर्ति शर्मा, चौखंबा प्रकाशन, वाराणसी
 वैदिक साहित्य एवं संस्कृति, आचार्य बलदेव उपाध्याय, चौखंबा प्रकाशन

e- Resources/ e-books and e-learning portals

e- Resources/ e-books and e-learning portals

PART – D: Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods :

Maximum Marks : 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA) : 30 Marks

End Semester Exam (ESE) : 70 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)	Internal Test /Quiz-(2) :20 & 20 Assignment / Seminar - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz +obtained marks in Assignment
--	---	--

		shall be considered against 30 marks
End Semester Exam (ESE) :	Two section – A & B Section A : Q1 Objective-10 × 1=10 Marks Q2 Short answer type-5 × 4=20Marks Section B : Descriptive answer type qts. 1 out of 2 from each unit-4 × 10=40 Marks	

Signature of Convener & Members(CBoS) :

