

FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)

DEPARTMENT OF SANSKRIT

COURSE CURRICULUM

PART-A: Introduction			
Program: Bachelor in Arts (Honors/Honors with Research)		Semester- VIII	
1	Course Code	SNSE-09	
2	Course Title	संस्कृतलेखनकौशल	
3	Course Type	DSE	
4	Pre-requisite (if any)	As per program	
5	Course Learning Outcomes (CLO)	<p>कल्पनाशीलता एवं रचनात्मक क्षमता का विकास होगा। शब्दज्ञान कोष में वृद्धि होगी। व्याकरणशास्त्र के ज्ञान के माध्यम से शुद्ध वाक्य विन्यास कौशल का विकास हो सकेगा। विद्यार्थियों में निबंध एवं अनुच्छेद लेखन क्षमता का विकास होगा। संस्कृत पत्र लेखन कौशल में वृद्धि होगी। अपठित अंश के माध्यम से विषय वस्तु अवबोध एवं अभिव्यक्ति का कौशल विकसित होगा।</p>	
6	Credit Value	04 Credits	Credit = 15 Hours - learning & Observation
7	Total Marks	Max. Marks : 100	Min. Passing Marks : 40

PART – B Content of the Course		
Total No. of Teaching-Learning Periods (01 Hr. Per periode) 60Periods (60 Hours)		
Unit	Topic (Course Contents)	No. of Periods
I	संस्कृत निबंध	15
II	संस्कृत पत्र व्यवहार	15
III	समसामयिक विषयों पर संस्कृत में अनुच्छेद लेखन अथवा संस्कृत में विज्ञापन अथवा संस्कृत में समाचार लेखन	15
IV	संस्कृत में अपठित गद्यांश अथवा पद्यांश पर आधारित प्रश्नोत्तर	15

Keywords	निबंध, पत्रव्यवहार, अनुच्छेद, इत्यादि।	
----------	--	--

Signature of Convener & Members(CBoS) :

(Handwritten signatures in blue ink)

PART – C : Learning Resources

Text Books and Others

Text Books Recommended –

- संस्कृतसाहित्य का इतिहास उमाशंकर शर्मा 'ऋषि', चौखंबा भारती अकादमी, वाराणसी, पुनर्मुद्रित 2012
 संस्कृतसाहित्य का इतिहास, वाचस्पति गैरोला, चौखंबा विद्याभवन वाराणसी, पंचम संस्करण 1997
 हायर संस्कृत ग्रामर, मोरेश्वर राम चंद्रकाले, (हिंदी अनुवादक) कपिलदेव द्विवेदी, श्री रामनारायण लाल बेनीप्रसाद, इलाहाबाद 2001
 संस्कृत व्याकरण एवं अनुवाद कला, ललित कुमार मंडल, प्रतिभा प्रकाशन, दिल्ली 2007
 अनुवादचंद्रिका, डॉ यदुनंदन मिश्र,
 अनुवादचंद्रिका, ब्रह्मानंद त्रिपाठी, चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी
 अनुवादचंद्रिका, चंद्रधर हंस नौटियाल, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, 1999
 संस्कृत रचना, वी०एस०आप्टे, (अनु०) उमेश चंद्र पांडेय, चौखंबा विद्याभवन, वाराणसी, 2008
 रचनानुवादकौमुदी, कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, 2011
 संस्कृत निबन्धशतकम्, कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन वाराणसी, 2010
 संस्कृत निबन्धावली, रामजी उपाध्याय, चौखंबा प्रकाशन
 संस्कृत निबन्धसुधा, राधेश्याम गंगवार, नागराज प्रकाशन, पिथौरागढ़, 2005

e- Resources/ e-books and e-learning portals

e- Resources/ e-books and e-learning portals

PART – D: Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods :

Maximum Marks :	100 Marks
Continuous Internal Assessment (CIA) :	30 Marks
End Semester Exam (ESE) :	70 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA):	Internal Test /Quiz-(2) :20 & 20 Assignment / Seminar - 10	Better marks out of the two Test / Quiz
---------------------------------------	---	---

(By Course Teacher)	Total Marks - 30	+obtained marks in Assignment shall be considered against 30 marks
End Semester Exam (ESE) :	Two section – A & B Section A :Q1 Objective-10 × 1=10 Marks Q2 Short answer type-5 × 4=20Marks Section B : Descriptive answer type qts. 1out of 2 from each unit-4 × 10=40 Marks	

Signature of Convener & Members(CBoS) :